

Pelotas sediará em julho edição do Ruídos Queer+

FOTOS DIVULGAÇÃO



Evento receberá 28 filmes distribuídos em 11 categorias

Festival internacional, que está com inscrições abertas à produção audiovisual de curtas e médias-metragens, distribuirá R\$18 mil em prêmios

ANA CLÁUDIA DIAS
anaclaudia@sephoracoop.com.br

Estão abertas as inscrições para a mostra competitiva do 2º Festival Internacional de Cinema Ruídos Queer+. O FIRQ+ tem o objetivo de celebrar e dar visibilidade à produção cinematográfica da comunidade LGBTQIAP+. O evento está programado para ocorrer em julho deste ano em Pelotas. As inscrições para curtas e médias-metragens vão até 10 de abril, através da plataforma Filmfreeway. Os links também estão disponíveis na bio do Instagram @ruídosqueer. Realização Ruídos+Alma, com recursos da Lei Paulo Gustavo, através do Pró-Cultura do Rio Grande do Sul.

Realizado, no ano passado, em São José dos Campos, interior de São Paulo, o FIRQ+ se destaca por sua proposta inclusiva, transformadora e engajada. De acordo com os organizadores, mais do que um festival de cinema, o FIRQ+ é uma plataforma de resistência cultural, que oferece um espaço para cineastas emergentes e para o debate de questões cruciais sobre identidade, gênero, sexualidade e política social. Pelo seu caráter inclusivo, o evento ganhou

reconhecimento dentro e fora do Brasil.

O FIRQ+ 2025 é uma experiência imersiva, que vai além do cinema, segundo os organizadores. Por isso há um compromisso com a inclusão e acessibilidade. Desta forma, o Festival vai oferecer intérpretes de Libras e legendas para garantir o pleno acesso de todos. Para mais informações acesse o instagram @ruídosqueer ou site <http://ruídosqueer.com>.

Ampliação dos prêmios

A edição de 2025 do FIRQ+ traz diversas inovações, com a ampliação da premiação para R\$18,8 mil, distribuídos entre 11 categorias. A categoria Ficção foi expandida para permitir filmes com até 25 minutos de duração, permitindo uma maior diversidade de produções. "As obras não precisam ser inéditas. A única exigência é que tenham sido produzidas até o ano de 2020", explica Eduard Moraes Pretto, membro da comissão organizadora.

Ao todo, 28 filmes serão selecionados para a competição. A avaliação ficará a cargo de um júri composto por cineastas, curadores e especialistas da indústria da arte e do cinema. A busca é por filmes que abordem temas relevantes para a representatividade LGBTQIAP+.

"Na primeira edição foram 28 selecionados, mais três de menções honrosas que exibimos além do que tínhamos previsto. Nessa segunda edição serão 28 filmes selecionados ao todo, fizemos mais categorias para a distribuição dos

prêmios", comenta Pretto.

Cenário vibrante

A escolha por Pelotas foi motivada pelo município ser conhecido por seu cenário cultural vibrante. O que proporciona o ambiente ideal para a realização do evento, que tem como missão dar visibilidade à produção cinematográfica da comunidade LGBTQIAP+. Os organizadores ainda estão em diálogo com proprietários de alguns espaços culturais da cidade, mas provavelmente, as exhibições ocorrerão no Cine UFPEL.

A curadoria e a programação são pensadas para promover o diálogo e a reflexão sobre as questões mais prementes da atualidade. Na sua primeira edição se tornou um ponto de encontro para a comunidade LGBTQIAP+. "O Festival realinha seu papel enquanto plataforma de resistência e que possibilita fortalecer as narrativas queer no audiovisual, buscando unir artistas, cineastas e o público, para compartilhar histórias que muitas vezes são marginalizadas e silenciadas pelos meios convencionais de comunicação", divulga a organização sobre o evento. ■

INSCREVA-SE

O quê: inscrições para o 2º Festival Internacional de Cinema Ruídos Queer+

Quando: até 21 de abril

Onde: plataforma Filmfreeway ou link na bio @ruídosqueer

Agende-se



Helena Manjourany participa de evento do CAP

#EULEIPELOTAS

Uma iniciativa do Coletivo Autores de Pelotas (CAP), o evento #EuleioPelotas no Laranjal vai acontecer domingo das 15h às 19h, no tablado da formiguinha, perto do trapiche (a utilização do espaço público foi previamente autorizada pela prefeitura municipal de Pelotas). Gratuito e aberto ao público, o evento terá leituras compartilhadas para crianças, venda de livros e um sarau, no final da tarde. Permanecendo a onda de calor extremo, o encontro será adiado, informam os organizadores. ■

TRIBUTO A RAUL

Hoje tem tributo a Raul Seixas, por Elvis o homem Jukebox e banda, no Johnnie Jack. Seixas foi um dos mais relevantes poetas do rock brasileiro. Show a partir das 21h. Ingressos a R\$25, com reservas pelo WhatsApp (53) 99212-5757. Na rua Santos Dumont, 590. ■

TAMBOR DE SOPAPO

Hoje, às 18h30min tem cortejo com o Tambor de Sopapo, no entorno da praça Coronel Pedro Osório. O evento celebra um dos patrimônios culturais de matriz negra do Carnaval de Pelotas. Após o lançamento oficial da campanha Não é Não, no Paço municipal. ■

100 LIMITES

O bloco 100 Limites adiou seu desfile, que aconteceria ontem para o dia 30 deste mês, na rua Sete de Abril, 324, no Simões Lopes. A partir das 19h. ■

SAINT PATRICK'S DAY

Dia 14 deste mês ocorre a 3ª edição do nosso tão aguardado Saint Patrick's Day no Bloco. No palco estarão: banda Psico, Bennett e The Special Guests, Red Corvette Band e DJ Leprechtaun. Ingressos à venda no site Sympla. A casa abre às 18h30min, na rua Antônio dos Anjos, 1.020. ■